

PRESSE POUR

« ATTENTION C'EST SHOW ! »

LE NOUVEAU SPECTACLE DE ROLAND MAGDANE

30 ans de rire et pas une ride ! Du haut de ses 60 ans, Roland MAGDANE, véritable « bête de scène », a présenté son dernier spectacle au théâtre des Chevaliers du Fiel, LE PARIS, du jeudi 4 au dimanche 7 février.

Initialement programmé pour deux soirées, deux dates furent ajoutées pour répondre à l'affluence des réservations. Et malgré cela, toutes les représentations sont déjà complètes !

Un cocktail explosif pour une soirée de rire.

Là où d'autres ont choisi le créneau de la vulgarité pour amuser, MAGDANE se contente de dresser le portrait d'un type lambda confronté à des situations à priori ingérables et qui se révèlent cocasses

Attention ! Zygomatiques sensibles, s'abstenir !

LA REDACTION DU DAUPHINE LIBERE

« Roland le Magnifique »

Will be back !

SAMEDI 23H30. Au théâtre Le Paris, tonnerre d'applaudissements pour Roland MAGDANE, qui a une fois de plus fait salle comble pour sa troisième soirée de One-man-show. Sur scène ? Un comique, un grand, des projecteurs, un tabouret.

Tel est le point de départ du spectacle, qui mène le spectateur plus de deux heures durant dans l'univers humoristique de Roland, décidé à « parler de c... » dans son nouveau show, pour être à la mode... Un vrai moment de rire. Un cocktail hilarant.

Il reviendra en décembre 2010, c'est promis !

Marie-Félicia ALIBERT

LE VAUCLUSE MATIN

Drôle, rayonnant de générosité, Magdane aime son public. Celui-ci le lui rend bien.

TELERAMA

Le public en redemande et applaudit à ce spectacle inédit

PARISCOPE

Tout au long de ce one-man show Roland Magdane nous distille un humour très fin, remarquablement écrit et fort bien joué. Il est véritablement à son meilleur.

Sincèrement je m'étais rarement trouvé ainsi immergé dans une houle d'épaules en train de se secouer nerveusement, c'est vraiment impressionnant.

Ce doit être très agréable et réconfortant pour un artiste de provoquer une telle hilarité.

Tout au long de ce one-man show Roland Magdane nous distille un humour très fin, remarquablement écrit et fort bien joué. Il est véritablement à son meilleur.

Publié par CRITIKATOR à l'adresse <http://critikator.blogspot.com>

Oui, une soirée d'euphorie et de bonheur total qui est comme un baume, une parenthèse de félicité inattendue.

Nicolas de Rabaudy journaliste.

On pouvait croire qu'avec les années il se serait assagi... Que les amateurs se rassurent, Roland Magdane a décidé de croquer toujours plus fort dans la pomme !

Hier soir le millier de spectateurs à l'espace Roehgude de Tain l'Hermitage a eu face à lui une véritable bête de scène.

Sans cesse en mouvement, l'humoriste accumule les mimiques qui font mouche. Hurlant ou murmurant, criant ou sifflant, le public tire sur les zygomatiques et en redemande.

LE DAUPHINE LIBERE - Jean-Xavier Pieri